



Collège Cassignol



Epique Epoque 9

Le journal du Collège

EDITION SPECIALE BORDEAUX



Editorial

Une quatrième année, déjà ! Et une équipe toujours aussi désireuse de vous faire partager ou découvrir ses passions, ou sa perception de la vie de notre collège. Bonne lecture...

F. LAGOANERE

Sommaire

<u>Le Nouveau Stade</u>	<i>page 03</i>
<u>Les quais, toute une histoire</u>	<i>page 06</i>
<u>Le journal d'Anne Frank</u>	<i>page 08</i>
<u>Artemis Fowl</u>	<i>page 10</i>
<u>Hatsune miku</u>	<i>page 11</i>
<u>L'élection de délégués</u>	<i>page 14</i>
<u>Le cross des 6èmes</u>	<i>page 16</i>
<u>Mario</u>	<i>page 19</i>
<u>Super 8</u>	<i>page 20</i>
<u>Tara Duncan</u>	<i>page 21</i>
<u>Un animal passionnant : Le cheval</u>	<i>page 22</i>
<u>La cigarette</u>	<i>page 25</i>
<u>Le Quinson</u>	<i>page 27</i>
<u>Les chutes d'Iguazù</u>	<i>page 29</i>
<u>Les JO, le saviez vous ?</u>	<i>page 30</i>
<u>Le violoncelle</u>	<i>page 31</i>
<u>L'aviation</u>	<i>page 32</i>



LE NOUVEAU STADE

Contexte : Le stade Chaban-Delmas n'est plus à la hauteur

Le stade Chaban-Delmas, construit en 1938, ne peut plus être à la hauteur des attentes des supporters:

- les 31 500 sièges devraient être changés pour répondre au confort des spectateurs
- 60 % des places ne sont pas protégées des intempéries
- le stade n'est pas aux normes pour recevoir les personnes à mobilité réduite
- les espaces de réception et les parkings ne permettent pas la commercialisation

Suite à ces problèmes, la mairie a donc décidé de construire un nouveau stade qui s'inscrit dans la stratégie du développement de Bordeaux et permettra d'accueillir l'Euro 2016.

La Mairie fait appel à Vinci

Alain Juppé, maire de Bordeaux, a annoncé qu'il ferait appel à Vinci Concessions, Vinci Construction et Fayat associés aux architectes Herzog et De Meuron, pour bâtir la future enceinte sportive qui sera située Avenue de la Jallère dans le quartier du Lac. Le chantier devrait commencer début 2012, et se finirait entre été 2014 et début 2015.

Le problème pour les constructeurs de Vinci, c'est le sol. N'oublions pas que dans le quartier Bordeaux-Lac, ce ne sont que des marécages. Les dessous du secteur du Lac sont un vrai calvaire : le sol spongieux oblige donc à de gros travaux, et qui dit « gros travaux » dit « grosse facture ».

Et combien cela coûte un stade de cette importance ?

Et bien beaucoup pour que l'Etat, la Région Aquitaine, la CUB, la Ville de Bordeaux, le Club des Girondins de Bordeaux et M6 contribuent tous au paiement.

- L'Etat apporte 28M€
- La Région 15M€
- La CUB 15M€
- La Ville de Bordeaux 17M€
- Le Club des Girondins de Bordeaux et M6 20M€.

Et quelle tête a-t-il au juste ce stade ?

Le futur stade de Bordeaux est d'une grande élégance, c'est une sorte de cuvette maintenue en l'air par une forêt de piquets. On a fait l'économie des murs d'enceinte. Il est ouvert sur l'extérieur, et invite les gens à entrer. Vinci l'a conçu minimaliste, carré, sans fioritures, avec un grand toit plat.





Un stade raffiné

Il répond à toutes les exigences, tant en matière de sécurité, que d'accessibilité et notamment des personnes à mobilité réduite, de fluidité, de confort des spectateurs, des joueurs et des médias, et de niveau d'équipement.

Avec plus de 43000 places, le nouveau stade offrira aux joueurs et aux spectateurs, y compris les handicapés, un cadre exceptionnel et un confort remarquable pour vibrer devant le ballon. Les 3000 places "affaires" disposent de vastes salons avec vue sur le terrain et de deux terrasses donnant sur la pelouse.



Le nouveau stade est polyvalent et sera un lieu de rencontres, de conventions et d'animations, donnant ainsi à Bordeaux un nouveau lieu de réception emblématique. Il contribuera au rayonnement culturel de Bordeaux, de l'agglomération, et de la région.

Stade en mode concert sans tribunes. La fluidité des tribunes permet d'agrandir l'axe de jeu et d'accueillir de nombreux événements sportifs ou festifs.



En mode concert !

La Mairie mise tout sur le stade, et a développé les gros moyens : tramway, vidéos et affiches publicitaires, nouvelles technologies sont au programme

La Mairie souhaite avoir une bonne desserte routière, l'extension programmée des lignes B et C du tramway, un parking 2 roues de 1500 places, un aménagement de la rocade seront intégrés pour desservir l'enceinte.



L'arrivée au stade

En tramway ou en voiture

Le nouveau stade de Bordeaux et le plan des Chénies, porte-feuille de développement du quartier environnant.



Enfin le nouveau stade sera un stade communicant, bénéficiant des technologies les plus avancées pour faciliter l'accueil des spectateurs et s'inscrire dans le projet de la Ville de Bordeaux en matière de technologies numériques.

Opinion d'un supporter et d'autres bordelais.

« On va pouvoir respirer »

Pour certains, la construction de ce stade est synonyme d'une nouvelle vie. « J'habite à côté du stade Chaban-Delmas, à Saint-Augustin, et ce nouveau stade va me libérer de la galère. Les soirs de matchs, c'est horrible pour les riverains de circuler. Pas de place où se garer, et il faut en plus subir les nuisances sonores des supporters et craindre les dégradations éventuelles de nos véhicules », confie un Bordelais. L'accessibilité du nouveau stade est un élément qui réjouit les Bordelais. « Au moins ce stade sera plus accessible. Il y a un parking qui dispose de nombreuses places, on pourra y accéder en tram, c'est parfait ! En plus, nous avons la chance d'habiter juste à côté, ma femme et moi », se réjouit un retraité résidant à Eysines.

« C'est beau mais combien ça va nous coûter ? », s'interrogent certains visiteurs. Ils s'inquiètent surtout du coût à long terme de la construction. « J'espère en tout cas que ça ne va pas faire augmenter les impôts », se soucie une bordelaise.

source : *SUD OUEST*

Arthur et Victor Guérin-Turcq

Toto va voir sa maman

- Maman, Maman... je me suis fait mal !

- Où ça ?

- Là bas !



Les quais, toute une histoire !

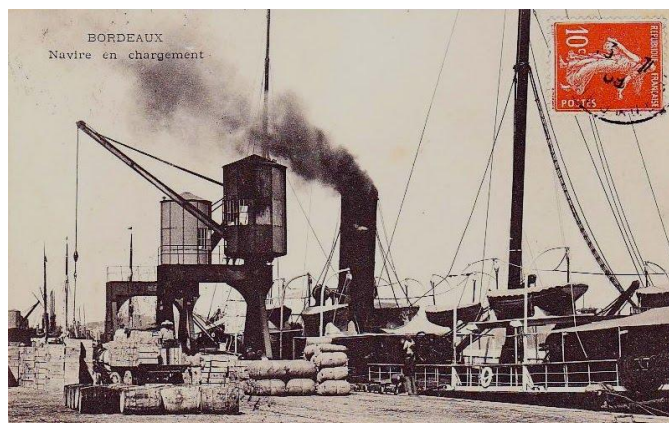


Aujourd'hui, les quais sont complètement piétons. On peut se balader de diverses façons : à pied, en vélo ou encore en rollers, trottinettes...

On trouve aussi divers lieux culturels : Cap Science, le musée des douanes, la base sous-marine...

Les quais au fil du temps

L'Age d'Or du Port de la Lune



Les quais n'étaient qu'une surface marécageuse avant leur véritable construction au XVIIIème siècle. Les intendants se succèdent : Claude Boucher, Louis de Tourny et Nicolas Dupré de Saint-Maur. Vers 1752, la Jurade* exécute de nombreux travaux pour embellir la ville et surtout les quais. Bordeaux devient une grande « zone commerciale ». Les cargos déposent leurs marchandises dans les hangars du port de Bordeaux, surnommé « port de la lune » car le port, situé dans un méandre de la Garonne, a une forme de croissant de lune. Le port de la lune est autorisé par une lettre du roi Louis XV à pratiquer le commerce des esclaves. Le port commence aussi à approvisionner une bonne partie de l'Europe en sucre, cacao... Le port de Bordeaux devient, en 1789, le premier port français.





La « Façade de Tourny »

Au XVIIIème les quais commencèrent à embellir sous, principalement, l'intendant Tourny : c'est ce qu'on appelle la « façade de Tourny ». C'est sous Louis XV que les façades des quais et la place de la Bourse elle-même furent construites. Au fil des siècles, on embellit les quais sur toute leur longueur. Au XXème siècle, les quais servaient d'immenses parkings avant d'embarquer pour un des immenses paquebots qui partaient vers des pays lointains.

Les quais d'aujourd'hui

Aujourd'hui, les quais servent principalement de lieu de détente, de balade, de loisirs...Ils sont entièrement rénovés avec le passage du tramway, les jardins, le parc des sports St Michel, le miroir d'eau .

Numéro 1 :Le parc des sports St Michel

Numéro 2 : La place de la Bourse

Numéro 3 : La prairie des Girondins

Numéro 4 : Quai des Chartrons

Numéro 5 : Quai de Bacalan



* Le nom du conseil municipal de Bordeaux sous la monarchie.

Aliénor Le Blanc et Cécile Pauziès

**Deux types en voiture s'arrêtent à un feu rouge.
Le passager dit au conducteur: c'est vert.
Pas de réponse.
Le passager répète: c'est vert.
Toujours pas de réponse.
Le passager insiste: je te dis que c'est vert.
Le conducteur répond enfin: je ne sais pas moi... une grenouille
???!!!!**



LE JOURNAL D'ANNE FRANK

08

Une enfance ordinaire ...

Anne Frank naquit au sein d'une famille juive résidant en Hollande. Entourée de son père, Otto Frank, sa mère, Edith Frank et sa sœur Margot, elle atteignit paisiblement l'âge de 13 ans.



Photos d'Anne Frank à différentes périodes de sa vie.

... bouleversée par la guerre

En 1940, la guerre bouleverse son existence.

Vers 1942, son père, inquiet du sort réservé aux Juifs, décide de se cacher avec sa famille dans un petit appartement secret à Amsterdam baptisé « l'Annexe ». Une Hollandaise, Miep Gies accepte de les loger clandestinement. Quelques personnes mises au secret aident pendant près de deux ans au ravitaillement des réfugiés. La famille Frank s'y installe durant l'été 1942, rapidement rejoints par les deux époux Van Pels (amis du père d'Anne) et leur jeune fils Peter.

Anne change, elle grandit et entreprend d'écrire à une amie imaginaire baptisée Kitty. Elle lui raconte sa vie à l'Annexe, la peur, les privations et la solitude : coupés du monde, ces réfugiés clandestins tentant d'échapper à la folie humaine sont livrés à eux-mêmes, et il est probable que sans le courageux soutien de ces quelques personnes chargées de les ravitailler ils n'auraient pas survécu si longtemps. Elle parle aussi des fréquentes altercations entre les différents clandestins, de ses propres sautes d'humeur et des difficultés à surmonter. La situation est en effet précaire : l'Annexe est située juste au dessus d'un petit kiosque et le moindre bruit risque parfois de les trahir... L'angoisse et la tension règnent mais malgré tout la vie s'organise peu à peu : les seules nouvelles qui leur parviennent de l'extérieur sont transmises par un poste de radio et par leurs amis qui les ravitaillent. Ils se partagent les tâches quotidiennes... Lors des bombardements, Anne tremble et rêve d'une vie après la guerre... Bientôt, un dentiste Juif, Fritz Pfeffer, s'installe avec eux. Là encore, des disputes éclatent : la vie de réfugiés Juifs n'est pas facile! Pourtant, quelques occasions de rire et de se réjouir se présentent, comme pour apaiser leur détresse. Anne entre dans l'adolescence et voit que son opinion diffère de celle de sa mère ou de sa sœur Margot. Elle se sent jugée,



critiquée et cherche à se construire dans une époque difficile où les gens comme elle, tout talentueux qu'ils soient, n'ont pas leur place.

Une fin tragique

Ils apprennent un jour la chute de Mussolini, le dictateur Italien. L'espoir renaît chez les clandestins qui souhaitent, comme tant d'autres, la fin de la guerre... Anne sent cependant l'étau se resserrer autour d'elle et des siens et supplie « Etau! Etau! Elargis toi et ouvre toi pour nous! »

Hélas, en 1944, probablement à cause de bruits suspects qui éveillent les soupçons, Anne Frank et les autres réfugiés sont dénoncés, arrêtés et déportés vers le sinistre camp de concentration de Bergen-Belsen. Parqués dans des wagons à bestiaux, voyageant dans des conditions inhumaines, des millions de Juifs, Tziganes, homosexuels etc. sont acheminés vers ces camps de la mort. Transférés dans différents camps, les réfugiés subiront presque tous le même sort :

Mr. Van Pels est gazé dès son arrivée. Mr. Pfeffer et Mme. Van Pels, épuisés et sous-alimentés, ne survivront pas non plus. Edith Frank périt de la même et atroce façon. Quant à Anne et Margot, elles sont victimes de l'épidémie de typhus qui éclate durant l'hiver 1945, peu avant la libération des camps. Leurs corps reposent certainement dans la fosse commune de Bergen-Belsen. Anne n'avait alors que quinze ans. Otto Frank resta seul survivant des réfugiés.

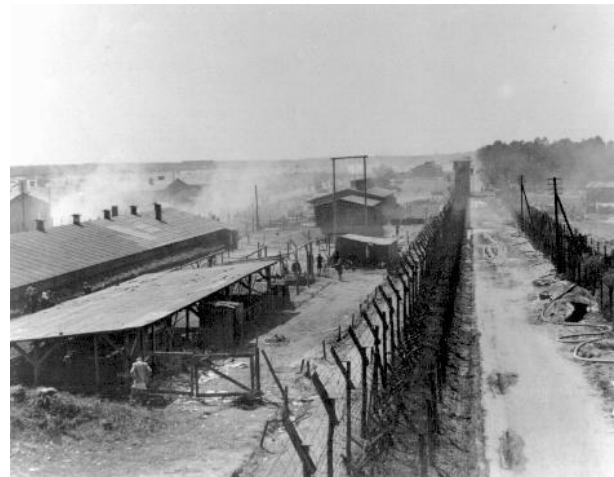


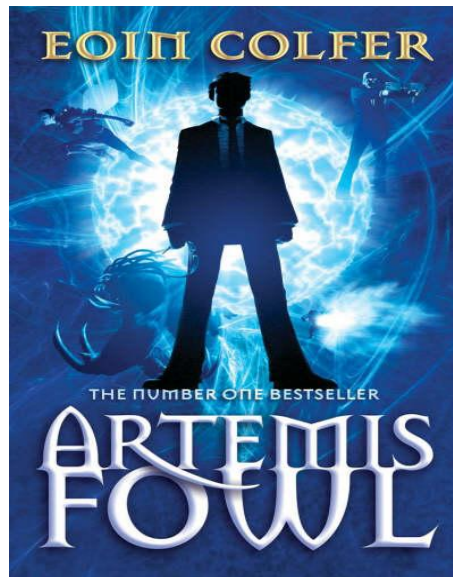
Photo du camp de Bergen-Belsen.

Que le talent d'écrivain d'Anne ait été anéanti est une preuve supplémentaire de la barbarie nazie. Selon certains, le Journal d'Anne Frank n'aurait été qu'une fable inventée et montée de toutes pièces... Tout comme sa déportation. Pourtant, bien des indices témoignent de l'horreur des camps, et plus encore de la cruauté des bourreaux. Nier de tels actes est une insulte à la mémoire des déportés, et un délit. Anne Frank était une enfant comme tant d'autres qui ne demandait qu'à vivre. Voilà ce dont sont capables des êtres humains envers un peuple différent.

Théa Tordjeman-Debeaumont



Artemis Fowl



Qui est donc ce jeune prodige qui parcourt le monde avec Butler, son garde du corps dont il ne peut se séparer ? C'est Artémis Fowl, un génie du crime et collégien à ses heures perdues. Au cours d'une série d'aventures palpitantes, ses plans machiavéliques et son courage physique lui permettront de sauver le monde à plusieurs reprises. Son intelligence hors du commun lui permettra de découvrir Le Peuple ; des fées, des gnomes, des nains et pleins d'autres créatures fantastiques. Parmi eux il se fera une amie, une alliée de taille Holly Short, une elfe appartenant aux FARs la police du monde souterrain. Ils seront aidés par un centaure un peu fou et d'une intelligence qui égalerait le savoir en informatique d'Artemis ...

J'ai beaucoup aimé cette série. On a envie de lire la suite. Elle est adressée aux enfants mais tout le monde peut la lire et elle plait souvent ; c'est peut-être dû à l'âge du héros : ce jeune génie n'a que 12 ans au début de la série. C'est un roman de style fantasy, une série d'aventures palpitante ou se mêle intelligence, combat et suspens.

Juliette Blangy



Hatsune miku



Hatsune miku a 16 ans, mesure un mètre cinquante-huit et est une chanteuse ultra-populaire au Japon. Pourquoi ? Eh bien parce qu'elle n'est pas réelle !

En effet, il ne s'agit pas d'une humaine mais d'une **Volcaloïd**, une image en 3D projetée sur une scène devant une foule de fans en délire. Cette Volcaloïd est une sorte d'hologramme visionné sur un vidéo projecteur dans la salle derrière les sièges du fond, car tous ses concerts se passent en intérieur. Il s'agit aussi de la mascotte et création de **Yamaha**, une célèbre marque productrice d'instruments de musiques et de motos.

Malheureusement il n'y a pas de concerts en France (pas encore, espérons !). Donc si vous voulez aller voir cette chanteuse remuante qui est allée de **Tokyo**, sa ville natale et capitale du Japon, à **Los Angeles**, il faudra plutôt vous déplacer ! Sinon il reste une option : Youtube. Ce n'est pas très grave, c'est bien aussi...

Une Volcaloïd c'est bien, mais... et ses chansons ?

Après seulement deux mois d'activité, c'est une idole pour tous et elle a déjà enregistré une bonne vingtaine de chansons.

Impressionnant, non ? On les trouve à peu près toutes sur Youtube, originales ou imitant d'autres plus connues. Forcément, la voix paraît un peu saccadée et robotique, mais après tout quoi de plus normal pour une starlette virtuelle ?

Elle chante seule ?

Ca dépend. Elle peut se trouver seule sur scène ou chanter en duo avec un de ses petits camarades virtuels. Si pour la majorité ce sont des filles, on trouve aussi quelques garçons !



- Hatsune Miku, fille ;
- Megurine Luka, fille ;
- Kaito Cantarella, garçon ;
- Kagamine Len, garçon ;
- Kagamine Rin, fille ;
- Neru Akita, fille.
- Gumi Megpoid, fille ;
- Meiko Sakine, fille ;
- Haku Yomane , fille ;



Kagamine Rin et

Kagamine Len



Haku Yomane



Kaito Cantarella

En savoir plus...

Les musiciens sont réels, et non pas des hologrammes. Il y a un batteur, quelques guitaristes et un pianiste (le nombre peut varier selon les chansons), et bien sûr, un chanteur : Hatsune Miku. En l'occurrence il s'agit d'une chanteuse, mais il n'y a pas qu'elle qui se produit en concert. Les personnages peuvent chanter seuls, en duo ou tous ensemble, comme dans la chanson :

« *MikuMiku Dance* \ *Miku, Luka, Len, Rin, Kaito, Haku, Neru, Meiko, Gumi.* »

Elle reprend des chansons connues ou toutes récentes (*Waka Waka*, *E.T*) en japonais.

Une de ses chansons a même été chantée par toute la bande avec chacun sa propre voix, « *World is mine* ». Voici quelques unes de ses chansons : *World is mine*, *Disappearance of Hatsune Miku*, *Alice human Sacrifice*, *Black Rot Shooter*, *Cinderella Romance*, *Hato*, *Last night*, *good night*, *Miku miku ni shite Ageru*, *Po pi po*, *Star story*, *The beast* etc...



Megurine Luka



Gumi Megpoid



Meiko Sakine



Neru Akita.

Hélène Bowen & Emma Deloche

5	3			7				
6			1	9	5			
	9	8					6	
8				6				3
4			8		3			1
7				2				6
	6					2	8	
			4	1	9			5
				8			7	9



L'élection des délégués

Un bureau de vote pour de vrai

Dans la salle de mécanique se trouvent : des isolements, un tableau où sont marqués les noms des candidats, des tables, des chaises ainsi qu'une longue table pour les deux assesseurs et pour le président du bureau de vote.

Les élèves candidats (titulaire et suppléant) se présentent aux élèves de leur classe (chaque élève est éligible).

Une élection en deux tours

Quand tous les candidats se sont présentés, Madame Aury nous explique le déroulement de cette élection.

Au premier tour il faut obtenir la majorité absolue (la moitié des suffrages exprimés plus une voix).

Chaque élève, muni de son **carnet de liaison** (celui-ci sert de carte d'électeur), prend **deux bulletins** vierges et une enveloppe. Il passe dans l'isoloir afin de faire son choix. Quand il en ressort, il se dirige vers l'assesseur n°1 et lui présente son carnet. L'assesseur déclare son identité à voix haute. L'électeur se dirige ensuite vers le président ; il met son enveloppe dans l'urne et le président dit « a voté ». Pour finir, l'électeur se dirige vers l'assesseur n°2 qui lui rend son carnet et lui fait apposer sa signature face à son nom écrit sur la liste de sa classe.

Quand tous les élèves sont passés, le président ouvre l'urne et il compte les enveloppes. Puis, après le vote on passe au dépouillement (ouverture des enveloppes et comptage des voix obtenues par chaque candidat).

A l'issue de ce tour, si la majorité absolue n'est pas atteinte, le deuxième tour peut commencer. Les élèves prennent donc un ou deux bulletins en fonction du premier tour, et ils font le même parcours. **Il faut avoir la majorité relative (le plus grand nombre de voix) pour être élu au second tour.**

En cas d'égalité, c'est le plus jeune qui l'emporte.

A quoi ça sert ?

Les élèves ainsi élus, pour l'année, sont chargés de nous représenter au conseil de classe ainsi que de communiquer aux professeurs toute information utile. Nous remercions tous ceux qui ont participé à cette élection des délégués, Madame Aury ainsi que les élèves volontaires.



Qui sont-ils?

DELEGUES ET SUPPLEANTS DE CLASSE					ANNEE SCOLAIRE 2011 2012				
Classe	Délégués titulaires	Emergents	Délégués suppléants	Emergents	Classe	Délégués titulaires	Emergents	Délégués suppléants	Emergents
6°1	E.ROGIER C.CAYLEE		C.PERRY A.MALIKAVO		4°1	L.DELOSOL J.BOURBOULOUX		M.BEAUCHET-FILLEAU F.TALAZAC	
6°2	P.LIMA F.ENDREDI		N.VIDEAU B.DUCELLIER		4°2	J.LAMBERT C.LEGALL		C.JOUANNY S.REVERBEL	
6°3	A.BRUNO M.DA SILVA		L.BARON S.DEMPTOS ABADI		4°3	L.REGOLI G.LUCON		A.BOUTECHOUX M.OYARZUN	
6°4	C.MASSIAS J.CHABROL		W.BOY C.MICHEL		4°4	L.BARBEAU C.GRISLAIN		E.SENETERRE M.AIME	
6°5	B.LARAN K.ASRAOUI		V.GUERIN-TURCQ A.DUCLOS		4°5	J.CORET B.PRATS		R.ANOUNI B.OLIVE	
6°6	S.TRIAS M.GRISLAIN		S.HURTREL M.HAMM		4°6	G.GAUTIER A.FOURQUET		H.BALLON B.JEANJEAN	
6°7	CL.LENAOUR L.PIGNOT		L.A.LAMY T.VERGNAUX		4°7	M.LHERM E.PAPAL		J.GILLETTE I.IACHKINA	
5°1	M.REYNIER O.BROUSENG		P.BENGUIGUI J.FRIBOURG		3°1	M.EL.KHAITER J.SOCCORSI		A.LYAKOUTE P.CHRISTIAN	
5°2	T.MAIRE E.SMIHI		L.LIMA I.HANDY		3°2	Y.COATLEVEN T.MORA		S.MARTEL C.C. DECELLERES	
5°3	M.PRATS G.BARA		Z.OURGAULT P.GOIZET		3°3	D.LETOURNEAU C.MORRIER		I.CARTIER E.PIEL	
5°4	D.ADJINI L.BILLON		A.DUBOIS P.FABRE		3°4	J.PRATS C.BUNEL		C.CHAMBOLLE V.GOUMAIN	
5°5	Y.SAURA P.GRANGE		N.QUIANGANI P.LAHERRERE		3°5	A.GUERIN-TURCQ P.THOMAS		L.LECOMPTE E.BONPUNT	
5°6	O.PINEAU L.VERDIER		F.DUMARTIN C.DUFOIR		3°6	J.CHAMINADE T.LABESSAC		M.DILLY A.BILLON	
5°7	X.CALVO E.LORENZON		J.STARSINOV P.CLEMENT		3°7	C.MOREAU V.SMIRNOV		J.JIMENEZ J.DURAND	

Délégué-élève au Conseil Général des Jeunes : SERGEANT Hugues 5°1	DELEGUES -ELEVES AU CONSEIL D'ADMINISTRATION PRATS Jean-Quentin (3e4) / BUNEL Charlotte (3e4) GUERIN-TURCQ Arthur (3e5) / MORRIER Clara (3e3) GRANGE Paul (5e5) /SAURA Yorick (5e5)
---	---

Grossin Astrid+ Labonne Agathe+ Asraoui Kitana

Toto rentre à la maison après sa première journée à l'école primaire.

La maman:

- Alors Toto, tu as appris beaucoup de choses aujourd'hui?

Toto :

- Pas assez en tout cas, ils veulent que j'y retourne demain



Le cross des 6èmes



Le départ des filles

On donne son nom, son prénom et sa classe aux Professeurs de sport chargés d'enregistrer les scores.



On donne son nom, son prénom et sa classe aux Professeurs de sport chargés d'enregistrer les scores.



L'échauffement des garçons



Les prix ont d'abord été remis aux filles



Ensuite ça a été le tour des garçons

Nous avons droit à un goûter composé d'une compote, d'une brioche (Doowap) et d'une boisson (eau ou jus d'orange).





C'est la classe de 6°4 qui à gagné le cross

Le cross des 6èmes s'est déroulé le **Lundi 7 novembre** sous un temps gris mais sans pluie, au **parc Bordelais**. Nous avons couru séparément : **les filles d'abord** puis **les garçons**, sur une distance de 2 km. Nous étions 200 participants. Les **élèves récompensés** étaient les **5 premiers garçons** et les **5 premières filles** ainsi que **la meilleure classe**.

Les gagnants (garçons) sont: n°3 Titouan Sagory n°2 Armand Sala n°1 Loïc Sabois

Les gagnantes (filles) sont: n°3 Gabriela Maran n°2 Juliette Chabrol n°1 Maël Fourmont



Quelques interviews avant le cross:

Deux filles de 6°4 répondent à nos questions :

Avez-vous des espoirs de victoire ?

Nous sommes un peu stressées à l'idée de tenter notre chance. Nous aimerions évidemment beaucoup monter sur le podium

Mélodie ensuite:

Es-tu en forme aujourd'hui ? As-tu envie de gagner ?

Oui ! J'ai envie de gagner ça serait bien pour la classe.

Elena, une fille de 6°4 me répond aussi :

Qui va gagner d'après toi ?

Euhh...en fait je n'en ai aucune idée. Je pense peut-être à Juliette ou à Clara, pour les filles ☺ Sinon je n'en ai aucune idée !!!

Voici ensuite l'interview de Margot :

Parlons de la météo, trouve-tu qu'il fait le temps idéal pour courir ?

Oui... je trouve qu'il fait le temps idéal car il ne fait ni trop chaud ni trop froid !!!

mais après le cross :

Anna 6°3:

Tu es arrivée dans les premières au cross ?

Non je suis arrivée 35ème, c'est nul !!!

Pourquoi tu dis ça ?

Parce que toutes mes amies sont arrivées avant moi, par exemple 2ème comme toi 16ème comme Mélodie ou 17ème comme Sarah.

Encore Mélodie en 6°4 :

Est tu contente d'avoir gagné la coupe de classe?

Oui je suis contente d'avoir gagné, je suis fière de tout le monde.

Esther de 6°6 nous répond aussi :

As-tu trouvé ça bien ?

Non. Car je n'aime pas courir.



MARIO



On le reconnaît à sa moustache, à sa salopette, à ses gants blancs et à sa casquette rouge marquée d'un **M**. Dessiné par Shigeru Miyamoto, il apparaît pour la première fois en 1981 dans le jeu *Donkey Kong*. Depuis, Mario a accompagné toutes les nouvelles consoles de Nintendo.

Il détient le record des ventes : 195 millions d'exemplaires de ses jeux vendus depuis sa création. A 40 millions, *Super Mario Bros*, sorti en 1985, a été le jeu le plus vendu jusqu'en 2008, où il a été détrôné par *Wii Sports*.



Il doit son succès aux nombreux personnages qu'on peut jouer, parfois aussi célèbres que Mario lui-même: Luigi, son frère, la princesse Peach, sa dulcinée, les Toads, champignons vivants, Yoshi, sa fidèle monture, Bowser, son ennemi juré, Wario, son rival et Waluigi, l'ami de Wario.

Et la saga continue, de nouveaux épisodes pour bientôt !

Super Mario 3D Land, Mario Kart 7, Mario et Sonic aux jeux olympiques de Londres 2012 et Mario Tennis 3D !

Emma Deloche et Helen Bowen



SUPER 8



Été 1979, une petite ville de l'Ohio. Alors qu'ils tournent un film en super 8 (format de film cinématographique), un groupe d'adolescents est témoin d'une spectaculaire catastrophe ferroviaire. Ils ne tardent pas à comprendre qu'il ne s'agit pas d'un accident. Peu après, des disparitions étonnantes et des événements inexplicables se produisent en ville, et la police tente de découvrir la vérité...

NOTRE CRITIQUE:

« J'ai trouvée ce film très bien, les effets spéciaux étaient réussis. Les acteurs jouaient très bien. Je souhaite à tout ceux qui ne l'ont pas encore vu de le voir très rapidement! (dans la mesure du possible, bien-sûr !) »

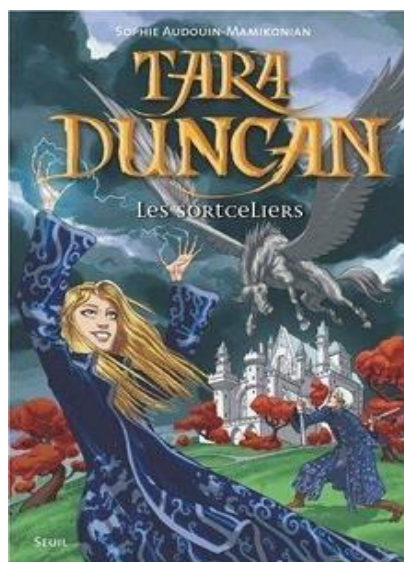
C. PAUZIES

« Tout comme Cécile, j'ai vraiment adoré SUPER 8. Comme beaucoup de films de Steven Spielberg (E.T...), celui-ci relève du domaine de la science-fiction et parle d'extra-terrestres. La scène du train, notamment, est très impressionnante! Il sortira en DVD le 22 novembre (date qui peut changer), on l'attend avec impatience !! »

Z. BUNEL



Tara Duncan



C'est une saga fantastique écrite par Sophie Audoin-Mamikonian, 9 tomes sont parus. L'histoire se passe principalement sur Autre Monde, un monde parallèle. Quand Magister, qui deviendra son pire ennemi, enlève sa mère, Tara n'a d'autre choix que de se rendre sur Autre Monde pour la délivrer avec ses amis. Ainsi débute le Tome 1...

Les titres des chapitres sont amusants. Par exemple : "Le dragon Renégat, où comment affronter une bestiole de 15 mètres de long, qui crache du feu sans finir en cheese kebab." Certains mots peuvent sembler compliqués mais le lexique les explique bien.

(*Tara Duncan*, de Sophie Audoin-mamikonian, chez Seuil, Flammarion, XO& environ 480 pages, près de 16 euros)

7	2	9	3					
			2	7	6		4	
8	6			9	1	7	2	
			7	3		6	8	
4			6		2			5
	7	6		8	4			
	9	5	4	2			6	8
	3		8	5	9			
					3	5	9	7

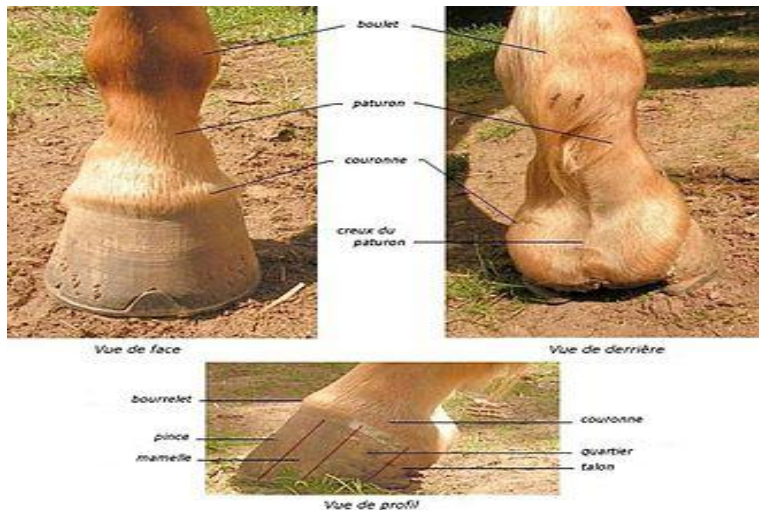


Un animal passionnant : le CHEVAL

Pour le scientifique...

le cheval est un mammifère appartenant à la famille des ongulés et au sous ordre des périssodactyles.

Un membre caractéristique :



Comme pour les autres membres du genre *Equus* (zèbre, âne), le **pied** constitue l'extrémité des **pattes** du cheval . Il est un élément essentiel de la locomotion, qui justifie pleinement l'expression « Pas de pied, pas de cheval ».

Le cheval a un nombre impair de doigts (tout comme nous) en l'occurrence un seul doigt. Pour comparer, le pied du cheval correspond aux deux dernières **phalanges** du doigt médian chez l'homme.

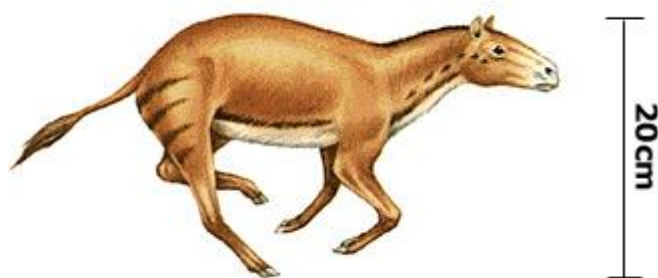
Le pied du cheval, surtout lorsque ce dernier est utilisé par l'homme, peut être atteint de maladies telle que la fourbure, et doit faire l'objet de soins constants incluant la **ferrure** , le parage, le graissage.

Une règle essentielle !

A CHAQUE FOIS, AVANT OU APRES LA MONTE, IL FAUT BROSSER LE CHEVAL AVEC UNE ETRILLE (une brosse spéciale). IL FAUT AUSSI NETTOYER SES SABOT. SEULEMENT ALORS VOUS, POUVEZ MONTER LE CHEVAL .

Une histoire du cheval en images

Le premier cheval est apparu sur Terre il y a 50 millions d'années, c' était "l' Eohippus"; il mesurait 40cm environ.



Eohippus

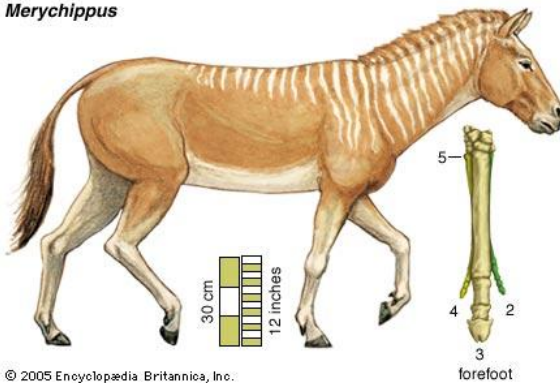
-Le deuxième cheval (apparu sur terre il y a 30 000 000 d'années), était "le Mesohippus"; il mesurait 50cm.



Mesohippus

-Le troisième cheval (apparu sur terre il y a 15 000 000 d'années), était "le Merychippus"; il mesurait 80cm.

Merychippus



© 2005 Encyclopædia Britannica, Inc.

-Le quatrième cheval (apparu sur terre il y a 5 000 000 d'années), était "le Pliohippus"; il mesurait 1,15m.



Pliohippus

Plusieurs millions d'années se sont écoulées avant qu'apparaisse, à l'époque glacial (il y a environ 250 000 ans), l'animal presque fini: l'Equus (prewalski). Il mesurait 1,40m.
Dilan Sengezer



QUELQUE RACES RARES :



les camarguais



le pur-sang arabe



le shetland



l 'haflinger



le shire



l andalou



l appaloosa



les firsons

Quelque information

Toto rentre à la maison après sa première journée à l'école primaire.

La maman:

- Alors Toto, tu as appris beaucoup de choses aujourd'hui?

Toto :

- Pas assez en tout cas, ils veulent que j'y retourne demain



La cigarette, une amie qui vous veut du mal !

L'histoire de cigarette :

C'est en Amérique que le tabac puise ses origines il y a plus de 3000 ans, comme en témoignent d'anciennes pipes découvertes en Amérique du Sud. Christophe Colomb qui le découvrit dès son arrivée à Cuba, fumé sous forme de long tube appelé "tobago" ou encore chiqué, ramena en Europe des feuilles et des graines. Le succès fut immédiat.

Les Européens lui prêtèrent à tort de nombreuses vertus médicales comme la guérison de l'asthme, de la toux..Longtemps utilisé à seules fins médicinales, le tabac fut au fil des siècles de plus en plus consommé par plaisir. On prisait également le tabac ou encore on fumait le cigare. Profitant de ce commerce, le Cardinal de Richelieu instaura le premier impôt sur le tabac.



Feuilles séchées de tabac





Et si j'arrêtais ?:

Les campagnes d'information se multipliant, le prix du tabac ne cessant d'augmenter, les fumeurs affirment de plus en plus leur envie d'arrêter de fumer : après seulement une semaine d'arrêt, on retrouve un rythme cardiaque normal, le sang est à nouveau bien oxygéné et le risque d'accident cardiovasculaire grandement diminué.

Mais arrêter n'est pas si facile :

La nicotine (Principe actif du tabac, liquide huileux incolore, très soluble dans l'eau) rend dépendant ; pour s'en défaire, le sevrage est un passage obligé. Quelques jours de manque, quelques semaines d'automatismes à changer... L'occasion d'apprendre à respirer, de changer ses habitudes et de se bichonner un peu.



Plant de tabac

FUMER TUE !

Anna LE MOIGNE & Clémentine BROCHE

Toto suit son cours de Biologie à l'école. Le professeur est en train d'expliquer une des curiosités de la nature, à savoir que seuls les humains bégaiement. Aucun autre animal ne possède de tel trouble de l'élocution.

Mais Toto n'est pas d'accord:

- "Monsieur, Monsieur, c'est pas vrai. Moi je connais au moins un animal qui bégaie!"
- "Ah oui?" fait le prof étonné. "Et quel est cet animal?"
- "Ben, en fait, c'était mon chat : l'autre jour, je jouais avec lui sous la véranda et le Rottweiler du voisin s'est rapproché, alors mon chat a commencé à faire "fffffffff! ffffffffff! ffffffffff!", et avant qu'il puisse dire "FICHE LE CAMP!", eh bien, le chien l'avait mangé!"



Le Quinson

Le Quinson a été créé en Juin 1911 et a été publié à Montbéliard . Le Quinson sort tous les cents ans.

Il a été créé par des collégiens pour fêter les cents ans de leur collège , ils en avaient distribués

3000 exemplaires. Ce journal contenait des informations moqueuses, humoristiques et l'histoire de

Montbéliard .



Exemple du journal le Quinson

Un deuxième exemple du Quinson

Pendant un siècle, les Archives municipales locales ont précieusement conservé un numéro original du premier Quinson. Puis elles ont proposé aux habitants de la ville de relever le défi.

Parmi les rédacteurs de ce numéro 2, on compte des élèves d'école maternelle, des pensionnaires de maison de retraite ou encore des participants à des ateliers d'écriture mis en place dans les quartiers et en prison.

Il est découpé en six rubriques telles que «Montbéliard aujourd'hui», «Montbéliard autrefois» ou «société», regroupant une multitude de petits articles drôles, touchants ou instructifs sur la vie, les rêves et les peurs des habitants.

Et bien sûr, les auteurs de 2011 pensent déjà à la suite... en 2111. C'est une très belle aventure que de passer aux générations futures le flambeau qu'on nous a transmis il y a 100 ans.



Nos questions...

Leur réponses...

POURQUOI S'APPELLE-T-IL LE QUINSON ?

En patois montbéliardais un « quinson » (prononcez tienson) veut dire un pinson ou une personne qui a une voix haut perchée. Je pense que les auteurs du premier numéro, en 1911, voulaient montrer que Montbéliard donnait de la voix; d'ailleurs on retrouve cette idée dans la dernière phrase de leur édito « le Quinson continuera à dominer la grande voix de la Démocratie montbéliardaise et celle de la cloche de dix heures... »

Dans le premier numéro l'entête du journal représente un vendeur de journaux « à la criée » et un petit oiseau à droite.

POURQUOI NE PARAÎT-IL QUE TOUS LES 100 ANS ?

En 1911 ce sont des anciens élèves du collège Cuvier qui sont à l'initiative de cette parution. Il y a eu de grandes fêtes à Montbéliard pour fêter le centenaire du collège avec des chars qui représentaient tous les métiers exercés par les habitants ; Et parmi ces chars, il y avait des imprimeurs ; c'est depuis ce char que le journal a été distribué aux habitants.

Le numéro 1 du « Quinson » est sorti pour le centenaire du collège, je pense que les auteurs se sont dit que le numéro 2 sortirait pour le bicentenaire du collège, donc 100 ans après.

Mais le collège n'existe plus et a été remplacé par le lycée Cuvier construit dans un autre quartier de la ville dans les années 1960.

QUI A EU L'IDEE DE RELANCER LE QUINSON ?

Les archives municipales conservent la presse locale depuis la fin du XIXe siècle. En 1988, une employée des archives a pensé que ce serait bien de faire paraître le numéro 2 en 2011. Elle a attendu patiemment pendant 22 ans que ce moment arrive. Le collège n'existant plus, il a paru intéressant de faire participer tous les Montbéliardais qui le voulaient et d'écrire des articles de son temps. La presse locale a joué le jeu en publiant nos appels à tous les montbéliardais.

A-T-IL ETE PUBLIE DANS UNE AUTRE LANGUE ? LE SERA-T-IL ?

Dans le premier numéro il y a de nombreux articles en patois, mais on ne parle plus le patois à Montbéliard et ce numéro 2 n'a été publié qu'en français.

Mais c'est une idée intéressante pour le numéro 3, dans 100 ans, pourquoi pas un article dans chaque langue parlée par les habitants de la ville ?

AVEZ-VOUS UN MESSAGE POUR L'EQUIPE QUI FERA LE NUMERO 3 ?



En fait dans le numéro 2, nous avons repris la conclusion de l'édito du numéro1 pour saluer les futurs journalistes du numéro 3(peut-être l'un d'entre vous!!!)

« Quelques mots encore, que nous empruntons à nos prédécesseurs pour adresser par avance un salut cordial à nos successeurs, à ceux qui, en 2111, reprendront la plume pour rédiger le troisième numéro de ce journal, ces futurs vaillants qui sont encore au royaume des gosses. Dans un article intitulé«la tombola » on apprend que les enfants nés en 2011, et encore vivants en 2111, pourront être les gagnants d'une tombola organisés par nos successeurs; Un autre article «l'école à Montbéliard » sera à compléter dans le numéro 3.

Et surtout nous avons écrit le deuxième épisode du feuilleton, à eux d'écrire le 3ème épisode.

Léa Pottier, Eléna Tempé, Margot Constantin.

Les chutes d'Iguazú

Les chutes d'Iguazú situées au beau milieu de la forêt tropicale, à la frontière entre le Brésil et l'Argentine, sont une merveille naturelle inscrite au patrimoine mondial par l'UNESCO en 1984.



A cause de la déforestation l'eau autrefois limpide a pris la couleur boueuse de la terre.

Cela cause quelques problèmes à la faune :

- Les oiseaux ont plus de mal à se nourrir de poissons
- Les poissons ont plus de mal à se rencontrer (donc à se reproduire)
- ETC ...

Elles mesurent environ 2,5KM . Elles déversent environ 6 millions de litres par seconde. Elles sont constituées de petites et grandes chutes, la plus grande s'appelle «la gorge du diable ».



Avant



Après



Les JO, le saviez vous ?



Les prochains Jeux Olympiques se dérouleront à Londres du 27 juillet au 12 août 2012.

Les Jeux Olympiques sont des concours sportifs qui ont lieu tout les 2 ans, en alternant les jeux d'hiver et d'été. L'an prochain se dérouleront les Jeux Olympiques d'été.

Les premiers Jeux Olympiques ont eu lieu en 776 avant JC. Ils se sont déroulés à Olympie, en Grèce. Les jeux olympiques antiques ont perdurés pendant plus de 1000 ans.

La plupart des épreuves antiques se pratiquent encore (même si elles ont été modernisées) dans les JO actuels. Les épreuves antiques étaient : le pentathlon, la course à pied, le saut en longueur, le lancer de disque ou discobole, la lutte, le pancrace, l'équitation.

Aujourd'hui en plus de l'athlétisme et de la gymnastique, on y pratique l'aviron, la boxe, le canoë-kayak, le cyclisme, l'équitation, l'escrime, le badminton, la gymnastique, l'haltérophilie, le hockey sur gazon, le judo, la lutte, la natation, le pentathlon moderne, le taekwando, le tennis de table, le tir à l'arc, le tir sportif, le triathlon, la voile etc...



Marion Binet & Mathilde Gent



Le violoncelle



Un violon extralarge ???

Le violoncelle est un instrument à cordes. Il se joue assis et tenu entre les jambes ; C'est l'instrument le plus proche de la voix humaine . Le violoncelle a une sonorité basse et, dans les orchestres, sert à marquer la pulsation pour les autres instruments .

Le secret de l'instrument

La pique est une pièce de métal supportant le violoncelle, c'est aujourd'hui un piquet de 30 à 60 cm, terminé par une pointe métallique. Cette pique peut coulisser dans le violoncelle à des fins d'ajustement .

Les cordes, l'âme de la musique

Les cordes peuvent changer le son de l'instrument. Autrefois faites en boyau, elles sont la plupart du temps en acier maintenant. Des fabricants danois, autrichiens, ou allemands font aussi des cordes qui sont composées d'un câble ou fil en matière synthétique .

Mini interview de Clara qui est en 5 année de violoncelle :

<<Pourquoi avez vous choisi cet instrument ?>>

- Avant, j'hésitais entre la harpe et le violoncelle . Et puis je me suis dit que la harpe était beaucoup moins facile à transporter .

<<Maintenant, êtes-vous contente de votre instrument ?>>

- Du violoncelle ? Bien sur ! C'est même ma passion.

J'ai composée des morceaux à l'age de 9 ans . Mais ce n'est qu'un début !





PILOTE, UN METIER D'AVENIR

1er avion :

Le 9 Octobre 1890 Clément Ader, le premier pilote, construit le 1er avion qui s'élève de 20cm au-dessus du sol.



Pour devenir pilote aujourd'hui, il existe différentes voies :

1. La formation « pilotes cadets » d'Air France :



Avec sa filière « pilotes cadets », Air France propose aux jeunes de moins de 27 ans une formation gratuite et rémunérée pour devenir pilote de ligne.

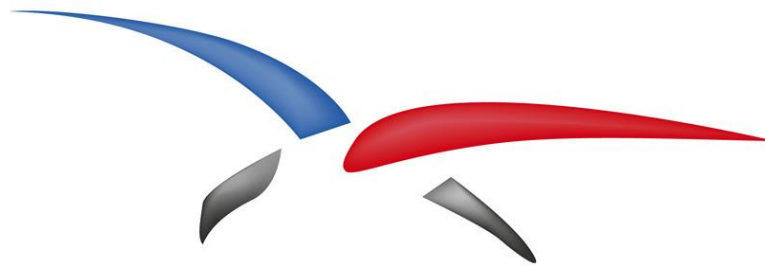
2. L'École Nationale de l'Aviation Civile :



Cette formation d'État, ouverte sur concours, est gratuite. Pour intégrer Air France, les stagiaires ayant suivi et réussi le cursus « élève pilote de ligne » de l'ENAC passent par la suite les Épreuves de sélection d'Air France.



3. La filière militaire :



ARMÉE DE L'AIR

Différentes formations sont proposées par l'armée de l'air, L'aéronavale et l'aviation légère de l'armée de terre.

À l'issue de leur contrat dans leurs armées respectives, les pilotes peuvent déposer leur candidature auprès d'Air France comme tout pilote professionnel.

4. Se former tout seul:

Il est possible d'acquérir par soi-même les différents brevets et licences de pilote dans des écoles privées. Sachez que cette filière est très chère et que vous devez en assurer le financement.

Je veux être pilote !

Avant de vouloir être pilote je voulais être hôtesse de l'air, mais j'ai fait un voyage dans un cockpit avec le pilote et le copilote qui m'ont bien conseillée pour mes études et pour choisir la bonne compagnie

J'ai bien réfléchi : je veux être Pilote de ligne pour la compagnie Air France.

Pour certains, ça paraît étrange qu'une fille veuille être pilote, mais il n'y a pas que des garçons qui font ce métier : au contraire, il y a beaucoup de femmes pilotes.

Linon Margotton & Lucille Serrus